

שנה א' / 1 / סמסטר א

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית	
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	
פיליפ בלאיש	צילום וידאו ותאורה	כתיבה	יסודות האנימציה-	ידיעת המחשב
	אגור שיף		חנן קמינסקי	דוד ברמן
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	
פיסול	צילום סטילס	יסודות הקולנוע	יסודות הרישום	מני סלמה
אבי סיטון	אוהד מטלון	רן בוגין		
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	

19:30 – 08:00
לימודים עיוניים

שיעורי
בוקר

שיעורי
צהריים
וערב

שנה א' / 1 / סמסטר ב'

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית	
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	
עיצוב מסך	יסודות הפיסול	חשיבה אנימטיבית-	יסודות האנימציה-	יסודות הרישום-
מיכאל רוזנוב	אבי סיטון	רוני אורן	רן בוגין	מני סלמה
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	
יסודות הפיסול	חשיבה אנימטיבית-	יסודות הקולנוע-	יסודות הרישום-	יסודות הרישום-
אבי סיטון	רוני אורן	רן בוגין	מני סלמה	מני סלמה
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	

19:30 – 08:00
לימודים עיוניים

שיעורי
בוקר

שיעורי
צהריים
וערב

שנה א' / 2 / סמסטר א

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
עיצוב מסך - מיכאל רוזנוב	ידיעת המחשב- דוד ברמן	יסודות הקולנוע רן בוגין	יסודות הרישום- מני סלמה	
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00
צילום וידאו ותאורה- פיליפ בלאיש	כתיבה אגור שיף	יסודות האנימציה- חנן קמינסקי	יסודות הפיסול- לנס הנטר	
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30

19:30 – 08:00 לימודים עיוניים

שיעורי בוקר

שיעורי צהריים וערב

שנה א' / 2 / סמסטר ב

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
יסודות הרישום- מני סלמה	חשיבה אנימטיבית- רוני אורן	יסודות הקולנוע רן בוגין	סדנא רב תחומית – בין אמנות לקולנוע מאיה ז"ק	
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00
יסודות האנימציה- חנן קמינסקי	צילום סטילס- אוהד מטלון	יסודות הפיסול- לנס הנטר		
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30

19:30 – 08:00 לימודים עיוניים

שיעורי בוקר

שיעורי צהריים וערב

שנה ב1 / סמסטר א

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
יסודות האיור צחי פרבר	Stop motion רוני אורן	מבוא לתלת מימד דנה פרבר	תסריט נועה ברמן הרצברג	שיעורי בוקר
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00
סטוריבורד - נועם נדב	אנימציה קלאסית נועם משולם	אפטר אפקטס - משה זילברנגל	סטוריבורד - נועם נדב	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	19:00 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30
				שיעורי צהריים וערב

שנה ב1 / סמסטר ב

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
אנימציה קלאסית - שרון גזית	עיצוב פסקול - אייל גור אריה	בחירה בין קורסים: תלת מימד/משחק הפעלה ובימוי בובות/יסודות צבע	תסריט נועה ברמן הרצברג	שיעורי בוקר
17:00-14:00	17:00-14:00	17:00-14:00	17:00-14:00	17:00-14:00
סטוריבורד - נועם נדב	רישום תמי בצלילי	יסודות	יסודות בעריכת סרטים ורוניק ענבר	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30
				שיעורי צהריים וערב

שנה ב2 / סמסטר א

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	
סטוריבורד- נעם נדב	אנימציה קלאסית- נועם משולם	תסריט- אסף אשרי	רישום- תמי בצלאלי	
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
יסודות האיור צחי פרבר	Stop motion רוני אורן	מבוא לתלת מימד דנה פרבר		
20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	שיעורי צהריים וערב

שנה ב2 / סמסטר ב

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	
סטוריבורד- נועם נדב	תסריט אסף אשרי	בחירה בין קורסים: תלת מימד/משחק הפעלה ובימוי בובות/יסודות צבע	יסודות בעריכת סרטים ורוניק ענבר	
17:00-14:00	17:00-14:00	17:00-14:00	17:00-14:00	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
אנימציה קלאסית- שרון גזית	עיצוב פסקול- אייל גור אריה	יסודות	אפטר אפקטס- משה זילברנגל	
19:00 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	שיעורי צהריים וערב

שנה ג' / סמסטר א' – שלוש כיתות לפי מסלולים

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
פלאש ומיראז' – אסנת ולד(בחירה) רישום – סשה אוקון (בחירה)	אנימציה קלאסית- טל גדון אנימצית דמויות בתלת ממד למתקדמים	סטודיו ג' פרופ' דודו מזח+עמית ליאור (למסלולים קלאסית וסטופ)	יסודות בעיצוב תפאורה (סטופ) נטע הקר עיצוב חזותי מיכאל פאוסט (קלאסית)	שיעורי בוקר
קומפוזיטינג – משה זילברנגל (בחירה)	דניאל שניאור (בחירה)	בימוי שחקנים אמיתי יעיש (למסלול תלת)	תלת מימד עיקרי- אורי אינקס	
קולנוע תיעודי עכשווי/בין מציאות לראליטי – אייל גולדברג (בחירה)	Stop motion עיקרי רוני אורן			
17:00 – 14:00	14:30-17:30	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
שלדים לירן קורן	קורסים דו /רב מחלקתיים	סטודיו ג' פרופ' דודו מזח (למסלול תלת)	רישום – מיכאל פאוסט (בחירה)	שיעורי צהריים וערב
toonboom תוכנת דוד ברמן		בימוי שחקנים אמיתי יעיש (למסלולים קלאסית וסטופ)	צבע למתקדמים – מארק ינאי(בחירה)	
מאיה למתקדמים גלעד קינן				
20:30 – 17:30	17:30 – 14:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	

שנה ג' / סמסטר ב' – שלוש כיתות לפי מסלולים

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
	עיצוב חזותי לקלאסית – מיכאל פאוסט	סטודיו ג' פרופ' דודו מזח+עמית ליאור (למסלולים קלאסית וסטופ)	עיצוב חזותי לסטופ נטע הקר	רישום – סשה אוקון (בחירה)
	עיצוב חזותי לסטופ נטע הקר	הכנה לסרט גמר – אגור שיף (למסלול תלת)	עיצוב פסקול – עדי כהן (בחירה)	פלאש ומיראז' – אסנת ולד(בחירה)
	תלת מימד עיקרי אורי אינקס			
	דיוקן אישי ודיוקן חברתי – אבתיסאם מרעאנה (בחירה)			
	קולנוע תיעודי עכשווי/בין מציאות לראליטי – אייל גולדברג (בחירה)			
	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים			
	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00
	עיצוב דמויות מואיז כהן	סטודיו ג' פרופ' דודו מזח (למסלול תלת)	מאיה למתקדמים גלעד קינן	
	אנימציה קלאסית עיקרי-טל גדון	הכנה לסרט גמר – אגור שיף (למסלולים קלאסית ותסטופ)	תבניות- לירן קורן (בחירה)	
	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30	20:30 – 17:30

שיעורי בוקר

שיעורי צהריים וערב

שנה ד' / סמסטר א' – שתי כיתות

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית	
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	
רישום – סשה אוקון (בחירה)				
קומפוזיטינג – משה זילברנגל (בחירה)	אנימצית דמויות בתלת ממד למתקדמים דניאל שניאור (בחירה)			
קולנוע תיעודי עכשווי/בין מציאות לראליטי – אייל גולדברג (בחירה)				
פלאש ומיראז' – אסנת ולד(בחירה)				19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	
	הנחיית פרויקט גמר – רוני אורן		הנחיית פרויקט גמר – אורי אינקס	
	הנחיית פרויקט גמר – חנן קמינסקי		רישום – מיכאל פאוסט (בחירה)	
			צבע למתקדמים – מארק ינאי(בחירה)	שיעורי צהריים וערב
17:00-20:00	17:00-20:00	17:00-20:00	17:00-20:00	

שנה ד' / סמסטר ב'

יום א'	יום ב'	יום ג'	יום ד'	יום ה'
	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30	08:00-09:30
	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית	לימודי אנגלית
	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00
	הנחיית פרוייקט גמר – טל גדון	פלאש ומיראז' – אסנת ולד(בחירה)	רישום – סשה אוקון (בחירה)	
	קולנוע תיעודי עכשווי/בין מציאות לראליטי – אייל גולדברג (בחירה)	Stop motion עיקרי- רוני אורן עיצוב פסקול – עדי כהן (בחירה)	פלאש ומיראז' – אסנת ולד(בחירה)	שיעורי בוקר
	דיוקן אישי ודיוקן חברתי – אבתיסאם מרעאנה (בחירה)			19:30 – 08:00 לימודים עיוניים
	17:00 – 14:00	14:00-17:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00
	הנחיית פרוייקט גמר – אורי אינקס	הנחיית פרוייקט גמר – רוני אורן	תבניות- לירן קורן (בחירה)	
	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30
				שיעורי צהריים וערב