

## המחלקה לעיצוב תעשייתי גאה להכריז על שני פרויקטי גמר מהמחלקה אשר זכו בתחרות ה RED DOT העולמית למצוינות וחדשנות בעיצוב מוצר.

תחרות ה RED DOT קיימת מזה 59 שנה וחברות ומעצבים מובילים בתחומם מתחרים בה מידי שנה על מנת לקבל את ההכרה והתואר של מצוינות בעיצוב.

השנה השתתפו בתחרות 1800 חברות, יצרנים ומעצבים מ-53 מדינות שונות. מתוכם שני הפרויקטים שצמחו במחלקה נבחרו לקבל אותות הצטיינות.

פרויקט הגמר "שולחן רעידות האדמה" של ארטור ברוטר בוגר המחלקה משנת 2010 בהנחייתו של עידו ברונז, ממשיך להתפתח ולקטוף פרסים, זכה בפרס הנכבד RED DOT HONORABLE MENTION.



reddot award 2014  
honourable mention



"NOM" שהחל כפרויקט הגמר של רן אמיתי בוגר המחלקה משנת 2009 בהנחייתו של טל גור, המשיך להתפתח על ידי סטודיו בייקרי ומיוצר היום על ידי חברת הריהוט קפליני, זכה בתואר RED DOT BEST OF THE BEST היוקרתי



reddot award 2014  
best of the best



שמחים בהצלחתכם, המחלקה לעיצוב תעשייתי



בצלאל  
אקדמיה  
לאמנות ועיצוב  
ירושלים

[www.bezalel.ac.il](http://www.bezalel.ac.il)