



15^e Festival du Cinéma Israélien de Paris - 13 au 19 avril 2015

Lundi 13 Avril

20h30
Soirée d'ouverture
(sur invitation)
Fin de Partie
Sharon Maymon, Tal Granit
1H35
en présence de l'acteur Zeev Revach

Mardi 14 Avril

13H30
Life Sentences
Nurit Kedar, Yaron Shani
1H34

15H15
Chelli
Asaf Korman
1H30

17H00
Un Brin de Chance
Zeev Revach
1H45
en présence de l'acteur Zeev Revach

19H05
Vallée
Sophie Artus
1H25
en présence de la réalisatrice

21H15
Fin de Partie
Sharon Maymon, Tal Granit
1H35
en présence de l'acteur Zeev Revach

Mercredi 15 Avril

14H00
Shtisel
épisodes 1 & 2
Alon Zingman
1H30

15H45
Le Fils de Mon Père
Moran Peled-Hauslich
25 min (Court-métrage)

Apples From The Desert
Arik Lubetzky, Matti Harari
1H30

18H00
Manpower
Noam Kaplan
1H25
en présence de l'acteur Yossi Marshek

20H00
Orange People
Hanna Azoulay Hasfari
1H33

22H00
Loin de Mon Père
Karen Yedaya
1H36

Jeudi 16 Avril

14H00
Loin de Mon Père
Karen Yedaya
1H36

15H50
The Go-Go Boys
Hilla Medalia
1H30

17H30
Rendez Vous à Atlit
Shirel Amitai
1H31
*en présence des actrices Géraldine Nakache,
Judith Chemla et de la réalisatrice*

20H00
Zero Motivation
Talya Lavie
1H37

21H55
Broken Branches
Ayala Sharot
25min
La Pension Pracht
Tamar Yarom
1H30

Vendredi 17 Avril

14H00
Bezalel - Films d'animation
1H30

15H40
The Secret Ingredient
Dror Shostak
1H05
en présence du réalisateur

17H40
Broken Branches
Ayala Sharot
25min

La Pension Pracht
Tamar Yarom
1H30

20H15
Manpower
Noam Kaplan
1H25

22H00
Chelli
Asaf Korman
1H30

Samedi 18 Avril

14H00
Lia
Taly Goldenberg
1h05

15H40
Fin de Partie
Sharon Maymon et Tal Granit
1H35

17H30
Zero Motivation
Talya Lavie
1H37

19H25
Le Fils de Mon Père
Moran Peled-Hauslich
25 min (Court-métrage)
Apples From The Desert
Arik Lubetzky, Matti Harari
1H30

21H40
Vallée
Sophie Artus
1H29

Dimanche 19 Avril

11H30
Rencontre avec Martine Gozlan⁽¹⁾,
*journaliste à « Marianne »,
pour son livre
« Hannah Szenes - l'étoile foudroyée »*

14H00
Le Prince Vert
Nadav Schirman
1H41

16H00
Shtisel
épisodes 1 & 2
Alon Zingman
1H30

18H00
Orange People
Hanna Azoulay Hasfari
1H33
en présence de l'actrice/réalisatrice

20H30
Cérémonie de clôture
Self Made
Shira Geffen
1H29

LONGS MÉTRAGES

APPLES FROM THE DESERT

ARIT LUBETZKY, MATTI HARARI
2014-1h30

Rebecca est la fille unique d'une famille juive orthodoxe de Jérusalem. Confrontée à une existence stricte, Rebecca s'ouvre secrètement à un autre monde. Elle se lie d'amitié avec Dubi, un jeune homme qui vit dans un kibboutz. Rebecca en conflit avec sa famille, s'enfuit et laisse ses parents sans nouvelles, les forçant à se remettre en question.

CHELLI

ASAF KORMAN
2014-1h30

Chelli et Gabby sont sœurs et s'aiment follement. Chelli s'occupe seule de Gabby qui est handicapée mentale. L'arrivée d'un homme – Zohar – dans la vie de Chelli fait naître un trio singulier, où les frontières entre protection, sacrifice et amour vont être brisées.

FIN DE PARTIE

SHARON MAYMON, TAL GRANIT
2014-1h35

Dans une maison de retraite de Jérusalem, un groupe d'amis a construit un dispositif d'euthanasie pour aider un des leurs qui est en phase terminale. Alors que les rumeurs concernant cette machine se propagent, de plus en plus de personnes viennent leur demander de l'aide. Ils vont alors faire face à un véritable dilemme émotionnel.

LOIN DE MON PÈRE

KEREN YEDAYA
2014-1h40

Moshe et Tami sont en couple. Moshe a cinquante ans, Tami est à peine entrée dans la vingtaine. Ils vivent une relation cruelle dont Tami ne semble pas pouvoir se libérer. Tami et Moshe sont père et fille.

MANPOWER

NOAM KAPLAN
2014-1h25

De Buchenwald à McDonald's, d'étagères poussiéreuses à la vente de tanks, en passant par des terrains de football et des cuisines militaires, les parcours de quatre hommes à Tel Aviv se croisent et vacillent entre combativité et renoncement, tandis

que le gouvernement met en place une vague d'expulsion cynique et brutale de travailleurs sans-papiers.

ORANGE PEOPLE

HANNA AZOULAY HASFARI
2014-1h33

Durant de nombreuses années, la grand-mère Zohara, occupe une place importante au sein de la communauté marocaine en Israël. En berçant un objet apporté par ses clients, elle accède à leurs rêves et au passé de la famille. Mais Zohara commence à fatiguer et cherche une remplaçante. Elle découvre que sa fille Simone a hérité de ses pouvoirs mais celle-ci a son propre rêve : ouvrir un restaurant marocain.

LA PENSION PRACHT

TAMAR YARON
2014 – 1h30

Dans les années 1960, un groupe de survivants composé d'écrivains, de poètes et d'un peintre vivent ensemble dans une pension à Jérusalem. Le soir, ils se retrouvent dans les couloirs pour boire du cognac et jouer aux cartes. Ils mènent aussi un combat incessant pour faire revivre leur langue maternelle, le yiddish. La directrice de l'hôtel ne comprend pas ses femmes et ses hommes qui refusent de tourner la page du passé. Les tensions deviennent de plus en plus vives.

RENDEZ-VOUS À ATLIT

SHIREL AMITAI
2015-1h31

Israël 1995. Alors que la paix en Israël est tangible, Cali retrouve ses deux sœurs Darel et Asia pour la vente de la maison familiale : un coin de paradis à Atlit. Les complicités s'installent et les vieilles tensions apparaissent et sèment la zizanie. Le 4 novembre, l'assassinat d'Yitzhak Rabin anéantit le processus de paix, mais les sœurs refusent d'abandonner espoir.

SELF MADE

SHIRRA GEFFEN
2014-1h29

Self Made raconte l'histoire de deux femmes – l'une israélienne, l'autre palestinienne – confinées dans leur monde respectif. Après une confusion à un point de contrôle, elles se

retrouvent à vivre la vie de l'autre, de part et d'autre de la frontière.

VALLÉE

SOPHIE ARTUS
2014-1h25

C'est l'histoire de trois adolescents à fleur de peau, plongés dans la violence quotidienne, à l'école, chez eux et dans la cité. Une histoire d'amitié, d'amour et de haine, qui éclaire le monde de l'adolescence, un monde à la fois cruel et beau : un monde où le désir de tuer ou de mourir et le désir de vivre déterminent le destin de chacun.

ZERO MOTIVATION

TALYA LAWE
2014-1h37

Le portrait comique loufoque et sombre du quotidien d'une unité de jeunes femmes soldats israéliennes. Le bureau des ressources humaines d'une base isolée dans le désert sert de cadre à ces personnages qui passent leur temps à gratter du papier, à jouer sur leur ordinateur. Dans cet environnement marqué par l'ennui et les conflits de personnalités, les questions de l'engagement dans l'amitié, dans l'amour, et pour le pays sont traitées avec humour et un esprit tranchant.

DOCUMENTAIRES

LIA

TALY GOLDENBERG
2011-1h05

Lia van Leer fonda et dirigea le Festival International du Film de Jérusalem, qui se déroule depuis trente ans chaque année en juillet dans la ville. Concernée par la mémoire et le patrimoine cinématographique, elle était également curieuse et découvreuse de nouveaux talents, accompagnant le nouveau cinéma israélien et les jeunes cinéastes venus du monde entier.

LIFE SENTENCES

NURIT KEDAR, YARON SHANI
2014-1h36

Un Arabe est marié à une Juive. Ils vivent en paix dans la communauté judéo-arabe avec leur fils et leur fille. Mais il s'avère que le père est derrière une douzaine de mystérieuses attaques terroristes qui ont eu lieu

dans les années 60. Alors, la mère fuit le pays avec ses enfants et part s'installer de l'autre côté de la Terre, dans la communauté judéo-orthodoxe de Montréal. En quête de repères et d'identité, la fille et le fils se cherchent durant des années avant de s'engager, finalement, dans des voies opposées.

LE PRINCE VERT

NADAV SCHIRMAN
2014-1h41

Ce thriller raconte l'histoire de l'une des sources de renseignements les plus prisées d'Israël, le fils d'un haut dirigeant du Hamas. Sous le nom de code « Le Prince Vert », ce dernier a été engagé pour espionner ses hommes pendant plus d'une décennie. En mettant l'accent sur sa relation complexe avec son recruteur, ce documentaire nous offre une narration captivante sur la terreur, la trahison, les choix impossibles et sur une amitié qui défie toutes les frontières.

THE GO-GO BOYS

HILLA MEDALIA
2014-1h30

The Go-Go Boys retrace l'épopée de Menahem Golan et Yoram Globus, deux producteurs israéliens qui, dans leur poursuite du rêve américain, ont révolutionné Hollywood, produit plus de 300 films et créé l'une des sociétés de production indépendantes les plus puissantes au monde – la Cannon Films. Ce documentaire explore la relation

complexe entre deux personnalités opposées, dont la combinaison a été à la fois le moteur de leur succès et la raison de leur chute.

THE SECRET INGREDIENT

DROR GHOSTAK
2014-1h05

Uri et Neta, les propriétaires du restaurant indien 24 roupies à Tel Aviv, décident de voyager en Inde à la recherche de l'ingrédient secret de la cuisine indienne. Se joignent à eux dans cette aventure, Lilach une photographe et Dror qui filmiera toute cette quête. Le voyage va se transformer en un Road movie initiatique qui va venir réveiller les souvenirs réprimés, les trahisons, l'identité sexuelle, le mariage, la mort et même la folie.

HOMMAGE À ZEEV REVACH

UN BRIN DE CHANCE

ZEEV REVACH
1991-1h45

L'histoire commence en 1950 au Maroc avec Jojo et sa famille qui se préparent à immigrer en Israël. A la dernière minute, Grasia décide de rester en France et ainsi de poursuivre sa carrière de grande danseuse étoile. Jojo, sa sœur et sa fille Zehava partent sans elle en espérant qu'elle les rejoindra bientôt. A leur arrivée, Jojo et Vvi se retrouvent dans la « Ma'abara » (le camp de transit). Le désenchantement est total.

TARIFS

Plein tarif : 10,00 €
+ de 60 ans, chômeurs, - de 12 ans, familles nombreuses : 8,00 €
Carte 5 places Festival : 40,00 €

Les billets seront en pré-vente au **Cinéma des Cinéastes** à partir de 14h mercredi 8 avril.
La billetterie est ouverte tous les jours dès 11H00. Pas de réservation.
Plus d'informations sur notre site internet : <http://cinemakolnoah.co.il>



Festival du cinéma Israélien de Paris

En partenariat avec :



0707 - Impression : Y. Masson, Paris - Ne pas jeter sur la voie publique.

THE ISRAEL FILM FUND CONGRATULATES
KOLNOAH 15ème FESTIVAL DU CINÉMA ISRAÉLIEN
A CELEBRATION OF ISRAELI CINEMA

FILMS FROM ISRAEL

15^{EME}

13 AU 19 AVRIL 2015

CINÉMA DES CINÉASTES, 7 AVENUE DE CLICHY, 75017 PARIS

www.filmfund.org.il

ISRAEL FILM FUND // MAKING FILMS COME TRUE
www.filmfund.org.il

FESTIVAL DU CINÉMA ISRAÉLIEN

15^{EME}

13 AU 19 AVRIL 2015

CINÉMA DES CINÉASTES, 7 AVENUE DE CLICHY, 75017 PARIS

Avec le soutien de la Fondation Rothschild - Institut Alain de Rothschild

MAIRIE DE PARIS

DAVID HADIDA

iledeFrance

Ministère israélien des Affaires étrangères Ambassade d'Israël en France

i24 NEWS

קרן הקולנוע הישראלי

קרן הקולנוע הישראלי

Ministère israélien des Affaires étrangères Ambassade d'Israël en France

Cinéma DES CINÉASTES

Fondation pour la Mémoire de la Shoah