

ואלה סעיפי האמנה

- 1 יחסי תלמידים ומורים בבצלאל מושתתים על כבוד האדם, על ההכרה בערך האדם, בקדושת חייו ובהיותו בן-חורין (כמוגדר בעקרונות "חוק יסוד: כבוד האדם וחירותו"). כבוד התלמיד וכבוד המורה הם ערכי יסוד בבצלאל ובסביבה הקשורה בו.
- 2 "כבוד המורה" הוא להיותו אדם שבחר לחלוק את הידע והניסיון שצבר עם תלמידיו והוא עושה זאת כשליחות וכעיסוק. בידי המורה ניתנת הסמכות לנהל את שיעוריו על פי תכנית הלימודים שנקבעה ואושרה במחלקתו ובידו ניתן שיקול הדעת בקשר להערכת תפקודו של התלמיד ואיכות עבודתו.
- 3 "כבוד התלמיד" הוא להיותו אדם שבחר ללמוד בבצלאל, להקדיש לכך את מיטב זמנו וכספו והוא מבקש להתחנך ולרכוש בו ידע ומיומנות - ונמצא מתאים לכך.
- 4 תלמידים מתקבלים לבצלאל על פי כישוריהם וכשרונם, ללא הבדלי מגדר, דת, אמונה, מוצא גיאוגרפי, אתני, או יכולת כלכלית. היחסים בין מורים לתלמידים מושתתים על שוויון-הזדמנויות ואינם מושפעים ממערכות יחסים אחרות.
- 5 בצלאל הוא חמסה למחשבה היוצרת, לחירות האקדמית, לבחינת גבולות מתמדת, למגוון דעות וסגנונות, לפלורליזם תרבותי. מכאן נובעת דרך לימוד מעשית ועיונית, אישית וקבוצתית, שבה מתקיים דיון מתמיד וקרוב בין מורים לתלמידים ובין תלמידים לבין עצמם. מעבר לממד הלימודי והמחקרי, התלמידים מעורבים רגשית בעבודתם ולעתים יצירתם כרוכה בחשיפה אישית. פגיעותם של הנחשפים ראויה לכבוד ולהגנה מצד חבריהם ומוריהם.
- 6 חופש היצירה, חופש הביטוי והחירות לשאוב השראה ממקורות שונים, שמורים לכל תלמיד בבצלאל. עם זאת, מורי בצלאל ותלמידיו רגישים וקשובים למתח שקיים בין חירויות אלה לגבולות ההסכמה החברתית בבצלאל ובציבור כולו והם מקיימים דיון מתמיד על מרחב הביטוי ועל גבולותיו. כל עבודת תלמיד נבחנת על פי איכותה, מקוריותה ועל פי התאמתה לדרישות, כפי שהוצגו מראש. במקרה קיצוני, שעבודת תלמיד עומדת בסתירה לאמונתו ולצו-מצפוננו של מורה, יכול מורה לבקש להשתחרר מחובת ההדרכה והביקורת בקשר לעבודה הנדונה. תלמיד יכול במקרה יוצא דופן להימנע מלהשתתף בפרויקט הנוגד את אמונתו או את צו-מצפוננו ולבקש שיכולתו תיבחן בפרויקט חלופי.
- 7 ביקורת העבודות הפוסטבית היא ממהות התהליך הלימודי בבצלאל. הביקורת היא לגופה של עבודה: עניינית, שוויונית, כנה ואדיבה ומטרתה היחידה היא להקנות דעת. מילות ביקורת לעבודת תלמיד - או למרכיביה - נדרשות לצורך התהליך הלימודי לא פחות ממילות שבח, אך אין לבייש או להשפיל תלמיד גם אם עבודתו אינה עומדת בציפיות מורה או חבריו ללימודים. בעת הערכת העבודה נלקח בחשבון התהליך שעבר התלמיד ולא רק התוצאה הסופית המוצגת, כנהוג בשוק הפתוח.
- 8 בעת הערכת עבודות התלמידים יישמר עיקרון שוויון ההזדמנויות. על המורה לקחת בחשבון כי בין תלמידיו קיימים פערים כלכליים. בעת הערכת עבודות הדומות בערכן מבחינת התפיסה הרעיונית ואיכות הביצוע, לא תועדף עבודת תלמיד שאמצעיו אינם מוגבלים ביחס לתלמיד מעוט אמצעים.
- 9 השאיפה למצוינות היא מאושיות קיומו של בצלאל. מצוינות מתבטאת בכשרון, ביצירתיות, בנכונות לעבודה קשה, בעמידה בלוחות זמנים ובסטנדרטים של איכות וקפדנות ללא פשרות. עם זאת אין בשאיפה זו משום היתר בלתי מוגבל שניתן בידי המורה להטלת עומס קיצוני על התלמיד. עומס עבודה בלתי סביר עלול ליצור לחץ פיזי ונפשי שפוגע בתרבות הלימוד ובכבוד התלמיד גם יחד.